

Бедный ёжик

Муз. Александра Ермолова,
сл. Валентины Осеевой

Неторопливо

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a melody of eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a steady accompaniment of quarter notes. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4.

The vocal line begins at measure 6. The lyrics are: "1. Спит медведь, чокья уснула приляжет он спать у-". The piano accompaniment continues with a similar rhythmic pattern. A repeat sign is placed after the first measure of the vocal line.

The vocal line continues at measure 10. The lyrics are: "галка, колко, ложит? Сон смотрели су... Колется спина. Снял бы шубку прочь. Я не сплю, мне очень всю ночь под жик, бедный". The piano accompaniment features a more active melody in the right hand.

The vocal line continues at measure 14. The lyrics are: "жалко ёжик, Ёжика влезусь. Просидеть без сна. Чем тебе по мочь? Я не сплю, мне очень всю ночь под жик, бедный". The piano accompaniment maintains its accompaniment role.

18 жал - ко ёл - кой ё - жик, Ё - жи - ка в ле - су. Про - си - деть без сна. Чем те - бе по - мочь? Бед - ный ё - жик, бед - ный ё - жик По

22 но - чам не спит, - Весь в и - гол - ках, лечь не мо - жет, Ся - дет и си - дит. Бед - ный

25 ё - жик, бед - ный ё - жик По но - чам не спит, - Весь в и - гол - ках, лечь не мо - жет, Ся - дет и си -

29 дит. 2. На бо - дит.

34

3. Как се - Ся - дет и си - дит. Бед - ный

38

ё - жик, бед - ный ё - жик По но - чам не спит, - Весь ви - гол - ках, лечь не мо - жет, Ся -

41

дет и си - дит. Бед - ный ё - жик, бед - ный ё - жик По но - чам не спит, - Весь ви -

44

гол - ках, лечь не мо - жет, Ся - дет и си - дит.

rit.