

Чудесный Артек

Муз. и сл. Александра Ермолова

Подвижно

Musical score for measures 1-4. The score consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature is one flat (B-flat). Measure 1: All staves are silent. Measure 2: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 3: Treble staff has sixteenth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 4: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs.

Musical score for measures 5-7. The score consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature changes to one sharp (G-sharp) at measure 5. Measure 5: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 6: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 7: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs.

Musical score for measures 8-10. The score consists of three staves: Treble, Alto, and Bass. The key signature changes back to one flat (B-flat) at measure 8. Measure 8: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 9: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. Measure 10: Treble staff has eighth-note pairs; Alto staff has eighth-note pairs; Bass staff has eighth-note pairs. The lyrics "Чудес - ный Ар -" are written above the Treble staff in measure 10.

11

тек - Тер-ри-то-ри-я дет - - ства, ув-ле-ка-тель-ный край,
тек - Кар-на-вал ув-ле-ка - - тель-ных, ве-сё-лых - за - тей

На зем-ле наст-о-я -
В о-кру-же-ни-и доб -

11

щий, у - ди - ви - тель - ный рай,
рых, ин - те - рес - ных лю - дей,

Мы вмeстe на - век,

14

Мы вмeстe на - век,

Мы вмeстe на - век,

чу - дес - ный Ар - тек.

чу - дес - ный Ар - тек.

17

Чу - дес - ный Ар - тек,

Чу - дес - ный Ар - тек -

Где все - гда и по - всу - - ду слы - шен ра - дост - ный смех,

Э - то пес - ни, зву - ча - щи - е всю ночь до ут - ра,

20

Где те - бя не - пре - мен -

Пе - ре - бо - ры ги - та -

но о - жи - да - ет ус - пех,

ры у ноч - но - го кост - ра,

Мы вмeстe на - век,

23

чу-дес-ный Ар-тек.
чу-дес-ный Ар-тек.

23

26

вью сквозь го - да,
Мы сто - бо - ю вме - сте на - все - гда.

26

29

чу-дес - ный Ар - тек,
на земле Ты - вось -

32

мо - е чу - до све - та,
Ты - ог - ром - на - я пла - не - та

32

34

друж - бы и меч - ты. Чу-дес - ный Ар - тек, на земле Ты - вось -

34

мо - е чу - до све - та, Ты - ог - ром - на - я пла - не - та Ми - ра,

36

36

38

1

друж - бы и меч - ты. 2.Чу-дес - ный Ар - тек, друж - бы и - меч - ты. - - -

38

1

41

41

45

3.Чу-дес - ный Ар-

45

49

тек - Э - то мир, о - жи - ва - ю - щий в бе - зум - ных меч - тах, И па - ря - ще - е серд -

49

52

це вы - со - ко в об - ла - ках, Мы вме - сте на - век, чу - дес - ный Ар - тек.

52

55

Чу - дес - ный Ар - тек - Э - то цар - ство сбы - ва - ю - щих - ся ска - зоч - ных грёз,

55

58

Где не зна-ют ни го - ря, ни пе-ча-ли, ни слёз,
Мы вме-сте на-век,

58

61

чу-дес-ный Ар-тек.
Чу-дес - ный Ар -

61

64

тек, на земле Ты - вось - мо - е чу - до све - та, Ты - ог -

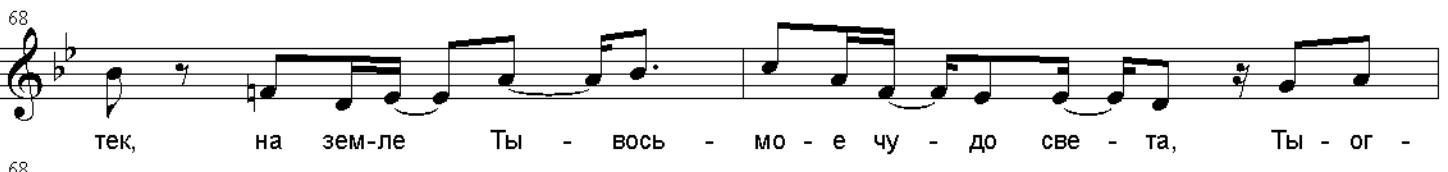
64

66

ром - на - я пла - не - та Ми - ра, друж - бы и меч - ты. Чу-дес - ный Ар -

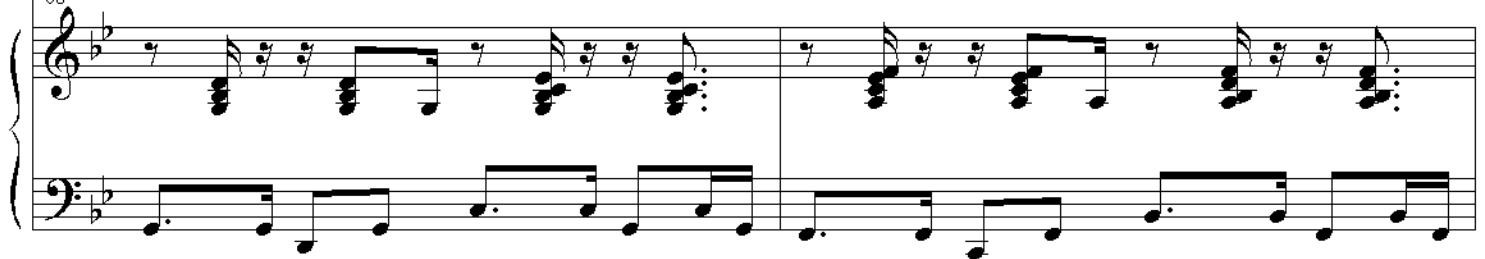
66

68



тек, на земле Ты - вось - мо - е чу - до све - та, Ты - ог -

68



70

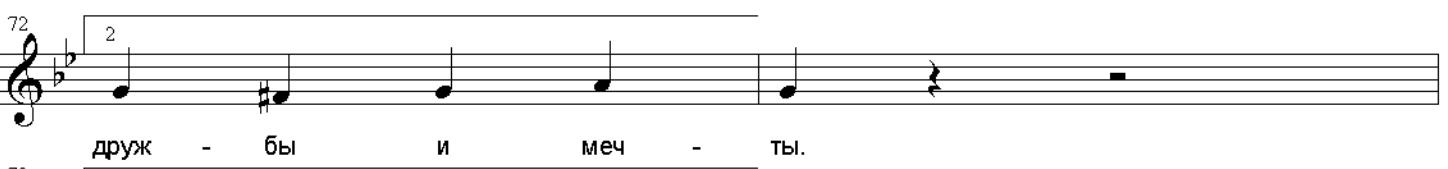


ром - на - я пла - не - та Ми - ра, друж - бы и меч - ты. Чу - дес - ный Ар -

70

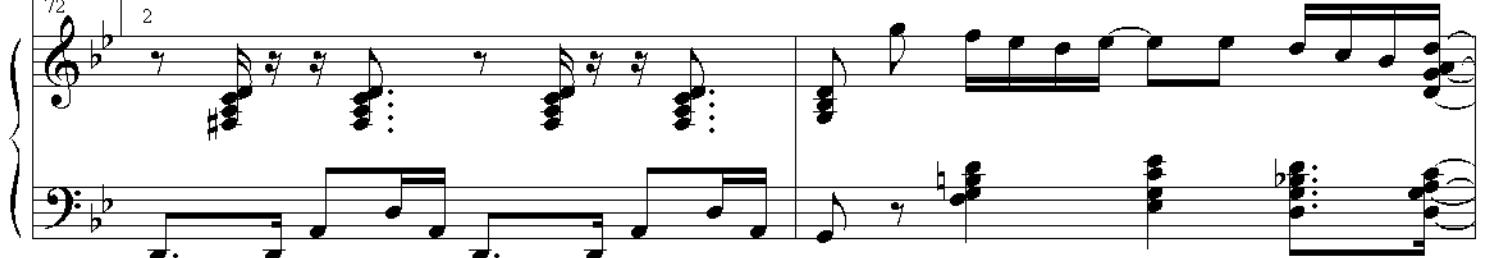


72



друж - бы и меч - ты.

72



74



Чу - дес - ный Ар - тек!

74



- 7 -