

День за днём

Муз. Александра Ермолова,
сл. Михаила Загота

Не спеша

The first system of the musical score is in 4/4 time. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The piano part consists of a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand. The vocal line begins with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes.

The second system of the musical score contains the first two lines of lyrics. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff. The piano part continues with the same eighth-note accompaniment. The lyrics are: "1. Ку - да мы и - дём, За - чем мы жи - вём, И / 2. За - чем об - ла - ка над на - ми плы - вут, И".

The third system of the musical score contains the final two lines of lyrics. The vocal line is in the upper staff, and the piano accompaniment is in the lower staff. The piano part continues with the same eighth-note accompaniment. The lyrics are: "9 где на зем - ле вол - шеб - ны - е го - ро - да, И по - че - му / 9 ночь нас - та - ёт, и льют - ся дож - ди сне - бес? За - чем меч - та".

12

све - тит в не - бе зве - зда?
по - мо - га - ет те - бе?

Где ска - зоч - ный лес,
За - чем на зем - ле

Где так

15

по - ле чу - дес?
мно - го до - рог?

За - чем го - ри - зонт
Ведь так не - лег - ко,

всё вре - мя у - хо - дит вдаль,
Так труд - но най - ти сво - ю.

18

И по - че - му на - ве - ща - ет пе - чаль
Но всё рав - но, всё рав - но я по - ю

Мо - ё сер -
Сво - ю пес -

21

дце?
ню...

День за днём за пти - цей у - да - чи И - дёшь

24

ты с за - вет - ной меч - той, День за днём, у -

27

лыб - ки не пря - ча, И ан - гел - хра - ни - тель с то - бой.

30

День за днём по свет - лой до - ро - ге Мы сол - нцу на - встре - чу и - дём,

33

День за днём... Мы не о - ди - но - ки, Мы счас -

36 1 2

ть в до - ро - ге най - дём. ть в до - ро - ге най - дём. Мы

40 Менo mosso

не о - ди - но - ки, Мы счас - тье в до - ро - ге най - дём.

43 rit.