

Я мечтаю о чуде

Муз. Александра Ермолова,
сл. Вадима Борисова

$\text{♩} = 123$

Measures 1-4: The vocal line consists of a whole rest. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.

Measures 5-7: The vocal line begins with a whole rest, followed by the lyrics "Есть в на - шей жи - зни по - ло -". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Measure 7 includes a triplet of eighth notes in the vocal line.

Measures 8-10: The vocal line continues with the lyrics "са. И ни - ку - да, у - вы, не деть - ся. У - ле -". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern. Measure 10 includes a triplet of eighth notes in the vocal line.

11

та - ют ска - зки и чу - де - са, И у - хо - - - дит на - ше

14

дет - ство. Ри - су - нки ска - зоч - ных зве - рей Ос -
тит ос - тав - лен - ный Пье - ро, В уг -

17

та - лись в то - нень - ких тет - рад - ках, И цвет - ны - е ста - и вол -
лу за - бы - ты мед - ве - жа - та, Рас - про - ща - лось дет - ство со

20

шеб - ных фей Раз - ле - те - - - лись в бес - по - ря - дке. Чу - де - са нас ос -
всем дво - ром И у - но - - - сит - ся ку - да - то.

23

та - ви - ли, У - ле - те - ли - рас - та - я - ли, И у - же вы - рас - та - ю я. Мне по - ра.

26

Но но - ча - ми взле - та - ю я В э - то не - бо хрус - таль - но - е, И о чу - де меч -

29

та - ю я До ут-ра. Но но-ча-ми взле - та - ю я В э-то не-бо хрус-

32

таль - но - е, И о чу-де меч - та - ю я До ут-ра. Грус

35

Грус

rit.