

# Я желаю тебе...

Муз. и сл. Александра Ермолова

Умеренно

Measures 1-5: The vocal line consists of five measures of rests. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a bass line in the left hand.

Measures 6-9: The vocal line begins with the lyrics "1. Для те -". The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern as the first system.

Measures 10-12: The vocal line continues with the lyrics: "бя и ме - ня Ми - ну - ты свет - ло - го дня Не - за - мет - но и бы - стро про - шли. ми - ре нев - згод, Где хо - ло - да круг - лый год, Где так мно - го о - бид и раз - лук,". The piano accompaniment features a more melodic bass line.

13

И о - пять, как вче - ра, Нам рас - ста - вать - ся по - ра, Э - тот  
 Пе - ре - жить что - бы грусть, Всег - да с то - бой ря - дом пусть Бу - дет

16

день мы с то - бой про - ве - ли. Где - то вда - ли, На кра -  
 16 Вер - ный и пре - дан - ный друг. Где - то вда - ли, На кра -

19

ю зем - ли, До - го - ра - ет пос - лед - ний за - кат,  
 19 ю зем - ли, Пусть те - бя со - гре - ва - ет лю - бовь.

22

Шеп - чет ли - ства, И прос - ты - е сло - ва Для те - бя про - зву - чат...  
 22 Шеп - чет ли - ства, И прос - ты - е сло - ва Про - зву - чат вновь и вновь...

25

Я же - ла - ю те - бе      Бес - ко - неч - но - го ле - та, Не - га -

29

си - мо - го све - та И, ко - неч - но, люб - ви.      Я же - ла - ю те - бе      Грус - ти

32

не пре - да - вать - ся, Что - бы ча - ще встре - чать - ся Мы сто - бо - ю мог - ли.      Я же -

35

ла - ю те - бе      Бес - ко - неч - но - го ле - та, Не - га - си - мо - го све - та И, ко -

38

неч-но, люб-ви. Я же-ла-ю те-бе Грус-ти не пре-да-вать - ся, Что-бы

41

ча-ще встре-чать - ся Мы с то - бо-ю мог-ли. 1.В на-шем бо-ю мог-ли. 2.Что-бы

44

ча-ще встре-чать - ся Мы с то - бо-ю мог-ли. Что-бы ча-ще встре-чать - ся Мы с то - бо-ю мог-ли.