

В тишине огня

Муз. Александра Ермолова,
сл. Екатерины Приходько

♩ = 75

Piano introduction in 4/4 time, key of B-flat major. The right hand plays a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes.

5

1. Даль - ня - я, до - ро - га даль - ня - я, А ночь вен -
2. Сте - лет - ся, раз - лу - ка сте - лет - ся, И мне не

7

7 чаль - на - я све - чой сго - рит. И толь - ко в па - мя - ти сло - ва про -
ве - рит - ся, что всё про - шло. Ах, как мне хо - чет - ся те - бе до -

10

щаль - ны - е, И вью-га сне-жная ме-тёт по - пре-жне-му, сжи-га - я нас.
 ве - рить-ся, Но вью-га сне-жная ме-тёт по - пре-жне-му, сжи-га - я нас,

13

Ме-тёт по - пре-жне-му в пол-ноч - ный час. В ти-ши-
 Ме-тёт по - пре-жне-му в пол-ноч - ный час.

16

не ог - ня, При-кос - нись ко мне ско-ре - е. Об-ни - ми ме - ня, - Я те -

19

бя теп-лом со-гре - ю. В о-гонь - ке све-чи, Рас-тво - рись о-пять с рас-све - том. Толь-ко

22

не мол-чи, Про-сто стань сво-бод-ным тёп - лым вет - ром.

25

ром. Не - бе-са ма-нят за со-бой о-пять, У-ле-

28

тай, у-ле-тай, я бу - ду ждать. Не - бе-са, там толь - ко

31

вы-со-та раз-лук. У-ле - тай! Толь-ко в сер-дце гул - кий стук. В ти-ши -

34

не ог - ня, При-кос - нись ко мне ско-ре - е. Об-ни - ми ме - ня, - Я те-

37

бя теп-лом со-гре - ю. В о-гонь - ке све-чи, Рас-тво - рись о - пять с рас-све - том. Толь-ко

40

не мол - чи, Про-сто стань сво - бод - ным тёп - лым вет - ром.

43

rit.

Про-сто стань сво - бод - ным тёп - лым вет - ром.