

Гимн хора "Касталия"

Муз. Александра Ермолова,
сл. Натальи Грохольской

The first system of the musical score is in 4/4 time and B-flat major. It features a piano introduction with a treble clef and a bass clef. The right hand has a triplet of eighth notes (F4, G4, A4) followed by a quarter note (Bb4), and another triplet of eighth notes (Bb4, C5, D5) followed by a quarter note (Eb5). The left hand has a triplet of eighth notes (F3, G3, A3) followed by a quarter note (Bb3), and another triplet of eighth notes (Bb3, C4, D4) followed by a quarter note (Eb4). The system concludes with a series of chords in the right hand and a final bass note in the left hand.

The second system of the musical score is in 4/4 time and B major. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "1. Ка-пля за ка-пель-кой, стру-йка во-ди - цы - Так ро-дил-ся ру-че - ёк." The piano accompaniment consists of a treble clef with a steady eighth-note accompaniment and a bass clef with a simple harmonic line.

The third system of the musical score is in 4/4 time and B major. It features a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are: "Пе - ли над ним в Дре-вней Гре - ци-и пти - цы-О - жил вдо-хно-ве - нья по - ток." The piano accompaniment consists of a treble clef with a steady eighth-note accompaniment and a bass clef with a simple harmonic line.

13

Пе - сня па - рит в вы - ши - не с об - ла - ка - ми, Пе - сня к Пар - на - су ле -

17

тит.

Пе - сня - дру - зьям, пе - сня - па - пе и ма - ме, Пе - сня по шко - ле зву -

21

чит!

Пе - сня - дру - зьям, пе - сня - па - пе и ма - ме, Пе - сня по шко - ле зву -

25

чит!

2.Кас -

29

та - ли-я"-э - то не толь - ко ис-точ - ник, Э - то-боль-ша - я се - мья.

29

А а а а,

33

Пе - сня зву-чит, как зве - нит ко-ло-коль-чик: "Кас - та - ли-я"-шко-ла мо - я!

33

а а а а.

38



Пе - сня па - рит в вы - ши - не об - ла - ка - ми, Пе - сня к Пар - на - су ле - тит.

42



Пе - сня - дру - зьям, пе - сня - па - пе и ма - ме, Пе - сня по шко - ле зву - чит!

46



Пе - сня - дру - зьям, пе - сня - па - пе и ма - ме, Пе - сня по шко - ле зву - чит! А - а -

50

а, а - а - а. А - а - а - а,

55

а - а - а. А - а - а - а.

61

61 Дру-жба, ме-ло-ди-я, но-ты, ис-кус-ство, Хор, пе-сни, у-чи-те-ля...

65

65 Нам без "Кас-та - ли - и" жить ста-ло б гру - стно. "Кас - та - ли-я", лю-бим те -

68

68 бля! Пе - сня па-рит в вы-ши - не с об-ла-ка - ми,

72

72 Пе - сня к Пар-на - су ле - тит. Пе - сня-дру-зьям, пе-сня - па - пе и ма - ме,

76

Пе - сня по шко - ле зву - чит! Пе - сня-дру-зьям, пе-сня - па - пе и ма - ме,

80

Пе - сня по шко - ле зву - чит! "Кас - та - ли - я -"

85

ШКО - ла мо - я!