

Всё впереди

Муз. Александра Ермолова,
сл. Вадима Борисова

$\text{♩} = 200$

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of eight staves of music, each with a corresponding line of lyrics. Chord symbols are placed above the staff lines. The lyrics are in Russian and tell a story of a person seeking a path forward.

1. Ес - ли жизнь тво - я в на - ча - ле, Нет при - чи - ны для пе - ча -
2. Я мо - гу стать жур - на - лис - том, Пре - зи - ден - том и ми - нист -
3. Я хо - чу ле - тетъ всё вы - ше, Чтоб мой го - лос всю - ду слы -

4 ли, Важ - но, чтоб за ме - ло - ча - ми Не за -
ром, За - ме - ча - тель - ным ар - тис - том, Па - па -
шен Был в Нью - Йор - ке и в Па - ри - же, В Та - ган -

7 быть сво - ей Меч - ты. По до - ро - ге мно - го - люд - ной
рац - ци в Сан - Тро - пе. Цир - ка - чом и - ли штан - гис - том,
ро - ге и в Мос - кве. Что - бы всё, о чём меч - та - лось,

11 Все и - дут до - ро - гой труд - ной. Толь - ко го - род и - зум - руд - ный Ждёт то -
Ес - ли в тан - ке, то тан - кис - том. Но хо - чу быть во - ка - лис - том, Толь - ко
У - да - ва - лось, по - лу - ча - лось, Но при э - том ос - та - ва - лось, Что - бы

15 го, кто ве - рит в чу - до, Верь, что э - то бу - дешь ты.
бы не стать ста - тис - том, За - те - ряв - шим - ся в тол - пе.
что - то ос - та - ва - лось И в ду - ше, и в го - ло - ве.

20 У ме - ня всё е - щё впе - ре - ди. Ан - гел мой, по до - ро - ге ве -

27 ди, Объ - яс - ни мне в да - лё - ком пу - ти Как к за - вет - ной меч -

34 те про - йти. У ме - ня всё е - щё впе - ре - ди. Ан - гел

41 Hmin7 E7 A A C#7 F#min
мой, по до - ро - ге ве - ди, Объ-яс - ни мне в да - лё - ком пу - ти

48 Hmin7 E7 A 1, 2 3 F#min Hmin7
Как к за - вет - ной меч - те про - йти. Как к за - вет - ной меч -

55 E7 A F#min Hmin7 E7sus4
те про - йти. Как к за - вет - ной меч - те

61 E7 A F E7sus4 A
про - йти.